|  |  |
| --- | --- |
| **هنرستان کاردانش پاسارگاد**  **نام ونام خانوادگی: نام پدر: پایه : دوم کامپیوتر سئوال امتحان درس : طراحی گرافیک نام دبیر : آقای حاتمی** | **ساعت امتحان : 11 صبح**  **وقت امتحان : 45 دقیقه**  **تاریخ امتحان : 2 /2 / 1393** |
| 1-بهداشت عبارت است از،حالت کامل سلامت......ونه تنها مبتلا نشدن به بیماری یا ناتوانی. الف)جسمی ب)روانی ج)اجتماعی د)هرسه گزینه  2-کدام یک از موارد زیر جزءعوارض ناشی از کار محسوب می شود؟ الف)کاهش تمرکز ب)کاهش سرعت عملیات ج)صرف انرژی بالا د)هر سه گزینه  3-کدام گزینه ی زیر از ابزار های ایجادعناصر بصری محسوب نمی شود؟ الف)قلمو ب)مقوای فابریانو ج)مداد )قلم فلزی  4-هرچه شماره ی مدادBبالاتر باشد مغز مداد.......وتیرگی ایجاد شده به وسیله آن......خواهد بود. الف)نرم تر-بیشتر ب)نرم تر-کمتر ج)سخت تر-کمتر د)سخت تر\_بیشتر  5-کدام رشته ی زیر در مجموعه ی هنر های تجسمی قرار نمی گیرد؟ الف)نقاشی ب)مجسمه سازی ج)گرافیک د)موسیقی  6-کدام یک از گزینه های زیر عنصر بصری نیست؟ الف)تعادل ب)نقطه ج)سطح د)خط  7-کدام یک از عوامل زیر نقش تعیین کننده ای در معنا پیدا کردن یک نقطه تجسمی دارد؟ الف)کادر ب)سایر فرم های موجود در کادر ج)اندازه نقطه د)وجود تعادل درکادر  8-خطوط …..بیانگر ایستایی،توازن وتعادل ومظهر مقاومت هستند. الف)افقی ب)عمودی ج)منحنی د)شکسته  9-کدام نوع خط برای نمایش تحرک و پویایی دریک اثرهنری به کارگرفته می شود؟ الف)عمودی ب)مایل ج)حلزونی د)افقی  10-کدام عنصر بصری اساس به وجود آمدن خط است؟ الف)سطح ب)حجم ج)رنگ د)نقطه  11-پایدار ترین شکل هندسی کدام است؟ الف)مثلث ب)دایره ج)مربع د)مکعب  12-برای القای مفاهیمی چون بی انتهایی،گرماومحفوظ بودن استفاده از کدام شکل هندسی مناسب است؟ الف)مربع ب)مثلث ج)دایره د)مسطتیل  13-کدام شکل نماد منطق و معرف زمین است؟ الف)دایره ب)مربع ج)مثلث د)مسطتیل  14-حرکت خط در فضا موجب پدید آمدن.....می شود. الف)حجم ب)نقطه ج)سطح د)بافت  15-حجم هایی را که فقط جنبه ی بصری داردوباچشم دیده می شود........می نامند. الف)حجم واقعی ب)حجم مجازی ج)حجم بسته د)حجم باز  16-هویت حجم به وسیله ی کدام یک از عوامل زیر تعریف می شود؟ الف)سطح ب)تیرگی-روشنی ج)نور د)خط  17-نمایش یک منظره ی سه بعدی روی صفحه ی دوبعدی را......می گویند. الف)سه نما ب)پرسپکتیو ج)ترسیم د)تعادل  18-کدام یک از انواع پرسپکتیو درنقاشی کاربرد دارد؟ الف)جنرال ب)کابینت ج)کاوالیر د)جوی  19-این نوع بافت ها به وسیله ی تکرار نقاط یا خطوط یا لکه های تیره و روشنو...به وجود می آید. الف)تصویری ب)ترسیمی ج)لامسه ای د)خشن  20-کدام یک از بافت های زیر از نوع بصری می باشد؟ الف)لامسه ای ب)ترسیمی ج)تصویری د)موارد ب و ج  21-رابطه ی مناسب میان عناصر موجود دریک اثربایک دیگروباکل اثررادرهنر های تجسمی......می گویند الف)تعادل ب)تقارن ج)تناسب د)ترکیب  22-توزیع برابر فرم هاوفضا های اطراف یک یا دو یاچندمحور یا یک مرکز مشترک را...........می نامند. الف)تعادل ب)ترکیب بندی ج)تقارن د)ریتم  23-کدام یک از انواع تعادل تحرک وجذابیت بصری بیشتری دارد؟ الف)تعدل غیر متقارن ب)تعادل متقارن ج)تعادل شعاعی د)تعادل ایستا  24-در کدام نوع تعادل عناصر موجود در کادر نسبت به محور های عمودی،افقی ومورب کادر سنجیده میشوند؟ الف)تعادل متقارن ب)تعادل غیر متقارن ج)تعادل شعاعی د)تعادل پویا  25-ریتمی که ازشکل ها و فرم های مشابه که از نظر اندازه ،جهت،فاصله وموقعیت یکسان هستند به وجود می آید راریتم....می گویندچگ الف)ریتم موجی ب)ریتم تناوبی ج)ریتم یکنواخت د)ریتم تکاملی  26-تغییر هلال ماه در طبیعت نشان دهنده ی کدام نوع ریتم است؟ الف)ریتم متناوب ب)ریتم تکاملی ج)ریتم یکنواخت د)ریتم موجی  27-اگر همه ی فرم های موجود دی یک کادر با شکل و اندازه های متفاوت هم رنگ باشند در آن،ریتم در.....وجود دارد. الف)اندازه ب)رنگ ج)تناوب د)تکرار  28-کدام یک از انواع ترکیب بندی بیشتر در هنر های سنتی ازجمله فرش،تذهیب و....به چشم می خورد؟ الف)مثلثی ب)افقی ج)قرینه د)غیر متمرکز  29-کدام یک از انواع ترکیب بندی در نقاشی ایرانی بیشتر به چشم می خورد؟ الف)عمودی ب)افقی ج)مثلثی د)حلزونی  30-رنگ های اصلی کدام اند؟ الف)سبز-قرمز-آبی ب)سبز-قرمز-زرد ج)زرد-قرمز-آبی د)سبز-نارنجی-بنفش  31-از ترکیب دو رنگ مکمل چه رنگی به وجود می آید؟ الف)قهوه ای ب)خاکستری تیره ج)خاکستری روشن د)سیاه  32-خاکستری های بدون فام از ترکیب کدام رنگ ها بدست می آیند؟ الف)سیاه وسفید ب)رنگ های مکمل ج)رنگ های اصلی د)سیاه بایک رنگ اصلی  33-کنتراست همزمانی رنگ میان کدام رنگ ها به وجود می آید؟ الف)رنگ های اصلی ب)رنگ های مکمل ج)رنگ های درجه سه د)تونالیته های مختلف یک رنگ  34-پرحرارت ترین وسرد ترین رنگ به ترتیب کدام اند؟ الف)قرمز نارنجی-آبی ب)قرمز-آبی ج)قرمزنارنجی-سبزآبی د)نارنجی-آبی  35-حداقل RAMموردنیازبرای اجرای نرم افزار PhotoshopCS4چقدرباید باشد؟ الف)256مگابایت ب)128مگابایت ج)512مگابایت د)64مگابایت  36-کدام یک از فرمت ها در فتو شاپ تمام لایه های تصویر رابه صورت مجزا ذخیره می نماید؟ الف)GIF ب)PSD ج)JPEG د)PNG  37-کدام یک از مجموعه فرمت های فایلی برای انتشار تصاویر در وب به کار می رود؟ الف)PNG-JPF-GIF ب)TIF-GIF-EPS ج)TIF-EPS-PDF د)PNG-TIF-EPS  38-کدام یک از گزینه های زیر یک شکل را از حالت انتخاب خارج می کند؟ الف)similar ب)Inverse ج)Deselect د)Reselect  39-کدام یک از ابزار های زیر انتخاب را کاملا از لبه ی شکل انجام می دهد؟ الف)کمند ب)کمند مغناطیسی ج)کمند چند ضلعی د)similar  40-چنان چه بخواهید قسمت هایی از شکل را که یک رنگ است انتخاب نمایید از کدام ابزار استفاده میکنید؟ الف)Marquee ب)Inverse ج)Lasso د)Magicwand  موفق باشید | |
| **هنرستان کاردانش پاسارگاد**  **نام ونام خانوادگی: نام پدر: پایه : دوم کامپیوتر**  **سئوال امتحان درس : طراحی گرافیک نام دبیر : آقای حاتمی** | **ساعت امتحان : 11 صبح**  **وقت امتحان : 45 دقیقه**  **تاریخ امتحان : 2 /2 / 1393** |
| |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | 1 |  | 21 |  | | 2 |  | 22 |  | | 3 |  | 23 |  | | 4 |  | 24 |  | | 5 |  | 25 |  | | 6 |  | 26 |  | | 7 |  | 27 |  | | 8 |  | 28 |  | | 9 |  | 29 |  | | 10 |  | 30 |  | | 11 |  | 31 |  | | 12 |  | 32 |  | | 13 |  | 33 |  | | 14 |  | 34 |  | | 15 |  | 35 |  | | 16 |  | 36 |  | | 17 |  | 37 |  | | 18 |  | 38 |  | | 19 |  | 39 |  | | 20 |  | 40 |  | | |